

Trois femmes. Chacune a comme tourment un enfant. Leur existence semble réduite au statut de *mère douloureuse*. Elles ont choisi de se confier à un psychanalyste.

Il leur est difficile de parler, sinon de cet être qui cristallise en lui l'énigme de leur destinée.

Comment vivre autrement que dans la douleur d'exister ?

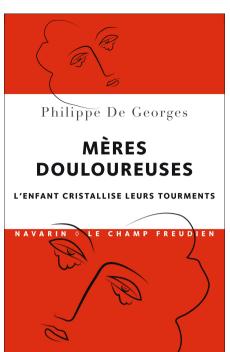
Comment acquérir ce *plus de vie* que nous appelons *désir* ?

La rumeur crie à « la culpabilisation des mères ». Non. L'attention au discours d'un sujet donne accès à une vérité qui n'a rien à faire des normes. On est aux antipodes de l'étiquetage paresseux de « dépression », de l'abrasion des « troubles et désordres » par la médication ou la rééducation comportementale.

La singularité prend ici valeur éminente.



Philippe De Georges est psychiatre, psychanalyste à Nice, membre de l'École de la Cause freudienne (ECF) et de l'Association mondiale de psychanalyse (AMP), il est l'auteur de *La pulsion et ses avatars* et *Par-delà le vrai et le faux* (Éd. Michèle, 2010 & 2013).



Trois femmes. Chacune a comme tourment un enfant. Leur existence semble réduite au statut de *mère douloureuse*. Elles ont choisi de se confier à un psychanalyste.

Il leur est difficile de parler, sinon de cet être qui cristallise en lui l'énigme de leur destinée.

Comment vivre autrement que dans la douleur d'exister?

Comment acquérir ce *plus de vie* que nous appelons *désir* ?

La rumeur crie à « la culpabilisation des mères ». Non. L'attention au discours d'un sujet donne accès à une vérité qui n'a rien à faire des normes. On est aux antipodes de l'étiquetage paresseux de « dépression », de l'abrasion des « troubles et désordres » par la médication ou la rééducation comportementale

La singularité prend ici valeur éminente.



Philippe De Georges est psychiatre, psychanalyste à Nice, membre de l'École de la Cause freudienne (ECF) et de l'Association mondiale de psychanalyse (AMP), il est l'auteur de *La pulsion et ses avatars* et *Par-delà le vrai et le faux* (Éd. Michèle, 2010 & 2013).