

### *Les quatre incontournables de la rentrée*

J'ouvrirai ce billet de rentrée par une formule de Natacha Polony, journaliste française, qui vient de dénoncer dans une tribune publiée dans le *Figaro* du 20 août, le manque de déontologie de la part de nombre de commentateurs des incidents de Sisco : « N'importe quel journaliste » écrit-elle, « sait – ou devrait savoir -, ceci : les faits n'existent pas. Il n'existe que le récit de ces faits, et les mots pour le dire valent en eux-mêmes interprétation. »

Certes, la formule s'inscrit dans un contexte journalistique, mais elle n'est pas sans analogie avec ce moment capital où Freud réalise que les faits, en particulier les traumas infantiles, que ses patientes hystériques lui rapportent, relèvent en partie d'interprétations fantasmatiques, d'où leur côté *sens dessus dessous*. Cette formule de la journaliste, - « il n'existe que le récit de ces faits » -, fait ainsi écho au moment fondateur où Freud laisse tomber sa croyance en un trauma réel infantile responsable des névroses, pour s'attacher dorénavant aux mots qui le dénoncent, et aborder ainsi une causalité psychique inconsciente d'un autre type.

Les analystes ne peuvent ignorer que c'est à partir de ce tournant théorique que naît la psychanalyse, une psychanalyse qui tient que ces « mots pour le dire valent eux-mêmes interprétation », selon la formule bien frappée de N. Polony, et qui par là s'extrait des techniques de suggestion.

Un peu plus tard, dans sa relecture de l'œuvre de Freud, Jacques Lacan approfondira ce hiatus entre les faits et leur interprétation, et il ne manquera pas de souligner que si « La vérité a structure de fiction » (1), il convient que le psychanalyste soit formé à la disjonction entre vérité et jouissance.

Vaste programme qui reste toujours à la charge de l'École de la Cause freudienne et des ACF régionales. Et c'est dans cette perspective que nous voudrions tenir les *quatre incontournables de la rentrée* :

#### **1 - « Métamorphose de la puberté.com »**

Le samedi 10 septembre, le groupe *a criatura*, et les laboratoires du CIEN de Bastia, Gap, Manosque, Martigues, et Nice, organisent à l'Université Pascal Paoli, à Corte, une Journée clinique de l'enfant, en présence de Laurent Dupont, Analyste de l'École et responsable du CEREDA, sous le titre « Métamorphose de la puberté.com ».

En associant les travaux du groupe *a criatura*, - avec Hélène Filippi, Amélia Martinez, Elodie Vittori, et ceux des laboratoires du CIEN, avec Françoise Marchetti de Bastia, Martine Revel de Manosque, Anne-Marie Sudry de Martigues, nous voulons déplier une série de modalités de rencontre avec des adolescents d'aujourd'hui, et des questions que soulèvent les « bizarreries » qu'ils éprouvent, non sans angoisse.

À cette occasion, Laurent Dupont tiendra une conférence à partir de son témoignage de passe : « un adolescent sur l'escabeau ».

## 2 - « L'amour dans tous ses états »

Le samedi 15 octobre, l'ACF Restonica tiendra son colloque à Bastia, salle de l'Auditorium du Musée, sous l'intitulé « L'amour dans tous ses états ». Nous avons souhaité maintenir pour ce rendez-vous annuel une perspective d'ouverture avec 4 séquences :

Première séquence, - *Formules lacaniennes de l'amour* -, avec Anne-Marie Bartoletti, Marie-Josée Raybaud, Noëlle Fraticelli, Marie-Rosalie Di Giorgio, qui interrogeront tour à tour une formule de Jacques Lacan.

Seconde séquence, - *Des écrits littéraires* -, avec des membres de l'association « Musa Nostra », Marie-France Bereni, autour de l'écrivaine finlandaise Sofi Oksanen, *Baby jane*, Nathalie Malpelli, à partir de l'écrivain japonais Haruki Murakami, *Au sud de la frontière, à l'ouest du soleil*, Bénédicte Savelli, autour de l'écrivain américain James Salter, *Un bonheur parfait* et *Rien d'autre*.

Après la pause déjeuner, troisième séquence, point pivot de la journée, avec la *Conférence* de notre invitée, Lilia Mahjoub.

Et enfin, une dernière séquence, musicale, *L'amour à travers chants*, conclura le colloque. Séquence mise en scène par Maryline Leonetti, artiste lyrique et musicothérapeute, avec ses élèves de Musikallisté (Académie de chant à Bastia).

## 3 - 46èmes Journées de l'ECF, « L'Objet Regard »

Les 5 et 6 novembre, au Palais des Congrès, à Paris. Des Journées qui mettront en valeur combien le regard a envahi le monde, « C'est le triomphe de l'œil et de ses appareils sophistiqués : ils sont partout » souligne Laurent Dupont dans son argument.

Reste pourtant ce point aveugle qu'avait essayé de serrer Aragon dans *le fou d'Elsa* :

*Je suis ce malheureux comparable aux miroirs  
Qui peuvent réfléchir mais ne peuvent pas voir  
Comme eux mon œil est vide et comme eux habité  
De l'absence de toi qui fait sa cécité*

Incontournable !

4 - Enfin l'année se conclura par la **Rencontre des cartels**, samedi 3 décembre, à Corte, rencontre dont nous aurons bientôt l'occasion de reparler.

Jean-Pierre Denis

# *L'amour dans tous ses états*

## COLLOQUE

Association de la Cause freudienne Restonica

### **Ouverture**

**Jean-Pierre Denis**

*Psychanalyste, membre de l'ECF et de l'AMP  
Secrétaire de l'ACF Restonica*

### **Formules lacaniennes de l'amour**

**Anne-Marie Bartoletti**

*Psychologue clinicienne, membre de l'ACF*

**Marie-Rosalie Di Giorgio**

*Psychanalyste, membre de l'ECF et de l'AMP*

**Noëlle Fraticelli**

*Psychologue clinicienne, membre de l'ACF*

**Marie-Josée Raybaud**

*Psychanalyste, membre de l'ECF et de l'AMP*

### **L'amour dans les lettres**

**Marie-France Bereni-Canazzi**

*Présidente de Musanostra*

*Critique littéraire*

**Nathalie Malpelli**

*Critique littéraire*

**Bénédicte Savelli**

*Critique littéraire*

### **« L'amour et le temps »**

**Conférence de Lilia Mahjoub**

*Psychanalyste, membre de l'ECF et de l'AMP  
Présidente du CPCT Paris*

### **L'amour à travers chants**

**Maryline Leonetti**

*Artiste lyrique, musicothérapeute*

**Avec ses élèves de MusiKallisté**



Carine Poletti - Photographe -

**Samedi 15 octobre 2016**

**9h00 - 18h** (Accueil : 8h30)

Musée de la Citadelle - Bastia  
Salle de l'auditorium

Participation aux frais : 15 € Etudiants : 10 €

Renseignements : Jean-Pierre Denis - Tél. : 04 95 33 92 52 - E-mail : [j.p.denis@wanadoo.fr](mailto:j.p.denis@wanadoo.fr)

# *L'amour dans tous ses états*

## COLLOQUE

Association de la Cause freudienne Restonica

Après la tenue à Bastia en 2014 et en 2015 de forums centrés sur la *violence contemporaine*, l'ACF Restonica aborde cette année le thème de *l'amour* lors d'un colloque qui aura lieu samedi 15 octobre, Musée de la Citadelle à Bastia, salle de l'Auditorium, sous l'intitulé :

### *L'amour dans tous ses états*

C'est en quelque sorte une invitation à lire et à relire le Séminaire XX de Jacques Lacan, *Encore*, qui éclaire justement en quoi « *Encore*, c'est le nom propre de cette faille d'où dans l'Autre part la demande d'amour »<sup>1</sup>. C'est aussi pour nous l'occasion de repasser par ces formules lacaniennes, parfois vertigineuses, de la sexuation, de se faire à leur logique, et de saisir en quoi la proposition « Seul l'amour permet à la jouissance de condescendre au désir »<sup>2</sup>, reste toujours d'actualité.

En outre, nous avons souhaité garder ce rendez-vous annuel de l'ACF dans une perspective d'ouverture, ce qui, vu le thème choisi, nous a amenés à nous tourner du côté de la littérature contemporaine, et de l'opéra.

1 - Lacan J., *Le Séminaire*, livre XX, *Encore*, Paris, Seuil, 1975, p. 11.

2 - Lacan J., *Le Séminaire*, livre X, *L'angoisse*, Paris, Seuil, 2004, p. 209.

---

## 8h30 Accueil

## 9h Ouverture

Jean-Pierre Denis

## 9h30 Formules lacaniennes de l'amour

**Anne-Marie Bartoletti** : « *Il n'y a pas de limites aux concessions que chacune fait pour un homme : de son corps, de son âme, de ses biens* ». J. Lacan.

**Marie-Josée Raybaud** : « *Il ne lui est donné d'atteindre son partenaire sexuel, qui est l'Autre, que par l'intermédiaire de ceci qu'il est la cause de son désir.* » J. Lacan ; et « *Du côté homme, l'objet prend la forme du fétiche c'est-à-dire d'un élément qui a le caractère de l'unité, de la permanence, voire de l'uniformité, c'est-à-dire qu'on peut le chercher comme objet dans différents supports qui se présentent.* » J.-A. Miller.

**Noëlle Fraticelli** : « *Un homme ce n'est rien d'autre qu'un signifiant. Une femme cherche un homme au titre de signifiant.* » J. Lacan.

**Marie-Rosalie Di Giorgio** : « *l'amour plus digne* » J. Lacan.

## 11h L'amour dans les lettres

**Marie-France Bereni** : *Baby Jane* de Sofi Oksanen.

**Nathalie Malpelli** : *Au sud de la frontière, à l'ouest du soleil* de Haruki Murakami.

**Bénédicte Savelli** : *Un bonheur parfait* et *Rien d'autre* de James Salter.

## 14h30 « L'amour et le temps » - Conférence

Lilia Mahjoub

## 16h45 L'amour à travers chants

Maryline Leonetti avec ses élèves de Musikallisté.

---

Places limitées

Inscription préalable souhaitée auprès de Jean-Pierre Denis

Tél. : 04 95 33 92 52 - E-mail : j.p.denis@wanadoo.fr

# Association de la Cause freudienne

Le séminaire de lecture poursuivra l'étude du cours de  
**Jacques-Alain Miller**  
« L'Être et l'Un » (2011)  
Vendredi 30 Septembre 2016 - 20h30  
Centre Avvene - 2 route de l'Annonciade - Bastia  
Renseignements: [j.p.denis@wanadoo.fr](mailto:j.p.denis@wanadoo.fr) - 04 95 33 92 52

## Champ freudien



### Cien

Le laboratoire **L'enfant auquel vous avez pensé**  
**Octobre: date à préciser**  
Centre de psychothérapie de l'enfant et de la famille  
Ancien Hôpital de Toga - Bastia  
Rens.: Jean-Pierre Denis: 04 95 33 92 52  
E-mail: [j.p.denis@wanadoo.fr](mailto:j.p.denis@wanadoo.fr)

### Diagonale francophone du NRC

Le groupe **a criatura**  
**Mardi 20 Septembre à 20h30**  
Centre Culturel Una Volta  
5, rue César Campinchi - Bastia  
Rens.: Marie-Josée Raybaud: 06 10 09 87 06  
E-mail: [mjraybaud@gmail.com](mailto:mjraybaud@gmail.com)

### Le laboratoire du CIEN de Bastia vous donne rendez-vous

**Samedi 10 septembre** ◇ **Université P. Paoli,**

où se tiendra une rencontre inter-laboratoires, avec les laboratoires de Bastia, Gap, Manosque, Martigues, et Nice, qui interviendront dans le cadre de la Journée clinique de l'enfant, « Métamorphose de la [puberté.com](http://puberté.com) », animée par Laurent Dupont. Cette Journée devrait nous permettre d'échanger avec nos collègues, et de lancer notre recherche pour l'année qui vient, dans la perspective du thème de la prochaine Journée d'étude de l'Institut de l'Enfant, samedi 18 mars 2017 à Issy-les-Moulineaux : « Après l'enfance ».



« Il appartient à l'Institut de l'Enfant de restituer la place du savoir de l'enfant »

J-A Miller

UNIVERSITÉ POPULAIRE JACQUES-LACAN



avec Laurent Dupont,  
psychanalyste,  
Analyste de l'École

métamorphose de la puberté.com

briceguibert.com

Samedi 10 septembre 2016  
Université de Corte  
9h30-17h30

le groupe a criatura du Cereda  
les laboratoires du Cien de  
Bastia, Gap, Manosque, Martigues et Nice  
Association de la Cause freudienne Restonica

Participation aux frais : 15€ - Étudiants : 10€  
Renseignements : Marie-Josée Raybaud - Tél : 06 10 09 87 06 ◊ E-mail : mjraybaud@gmail.com



**Journée du CPCT-Paris**

# **L'inconscient éclair**

Temporalité et éthique au CPCT

**Le samedi 1<sup>er</sup> octobre 2016**

avec la participation de

**Eric Laurent**

Amphithéâtre Charcot,  
Hôpital de la Pitié-Salpêtrière  
50/52, bd Vincent Auriol 75013 Paris  
Métro Chevaleret



**Usages du selfie**  
**par Patricia Wartelle**  
 25 août 2016

La pratique du selfie a beau avoir été très tôt dénoncée par la presse – « narcissisme de la jeunesse », de la « Generation Me »[1], lié à un « déclin moral »[2] –, elle s’est répandue de façon virale. Sur Facebook, Twitter, Instagram, Snapchat, notre moi se montre dans la vie quotidienne sous toutes ses coutures. Mais qu’est-ce qui nous fait nous selfier, nous « autoportraitier » ? [Lire la suite...](#)

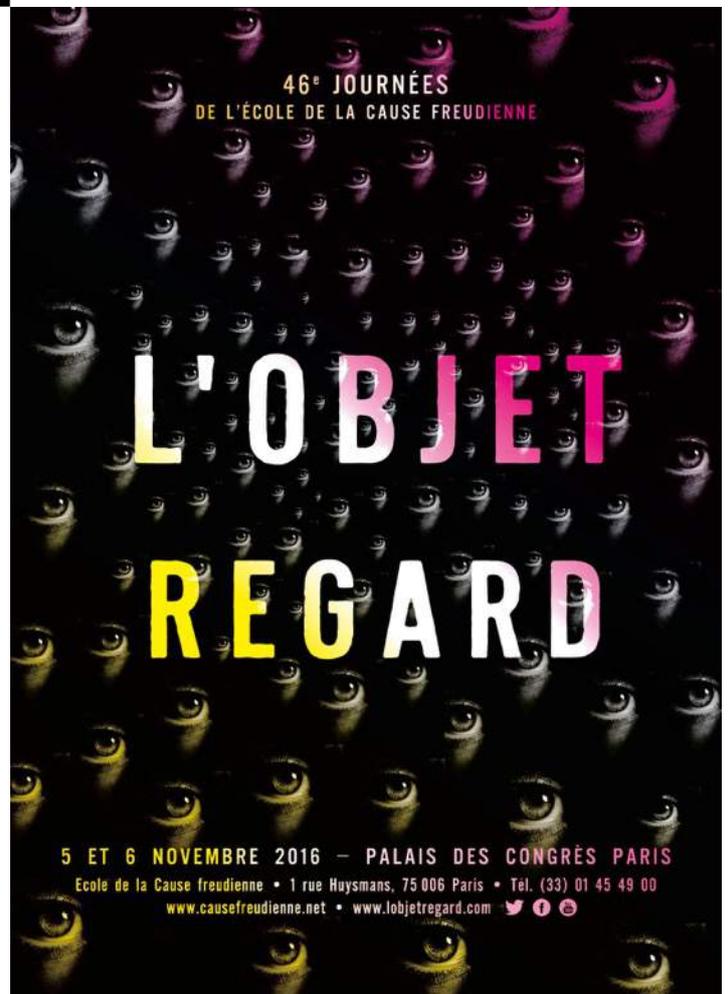
[Vous voulez débusquer l'objet regard dans l'art, le cinéma, la littérature...](#)  
[Abonnez-vous au Journal des Journées MATUVU](#)

[S'inscrire aux J46](#)

**Le pouvoir de l'image**  
**par Anne Brunet**  
 25 août 2016

Cette nouvelle livraison de Matuvu illustre à merveille le pouvoir fascinant de l'image qui réside dans ce qu'elle ne montre pas : le réel qui, lui, n'a pas d'image.

De l'étrangeté ressentie à la vision de nos propres selfies au meurtre engendré par la haine de l'altérité portée en soi, en passant par la tentative de Rembrandt, toute sa vie renouvelée, d'attraper la jouissance dans ses formidables autoportraits, le pouvoir de l'image se niche dans l'invisible. [Lire la suite...](#)



**Dernière nouvelle de Bruxelles...**

**4<sup>e</sup> Congrès Européen  
de Psychanalyse**

**PIPOL 8**

**La clinique  
hors-les-  
normes**

**1 et 2 juillet 2017  
Square Brussels  
Meeting Centre,  
Mont des Arts, 1000 Bruxelles**

**Renseignements : +32 (0)473 695 395 • [infos@europsychoanalyse.eu](mailto:infos@europsychoanalyse.eu)  
[www.europsychoanalyse.eu](http://www.europsychoanalyse.eu) • Traductions simultanées en anglais,  
espagnol, français, italien, néerlandais**